

DE NUREMBERG A BUENOS AIRES: LEGADOS DE LA JUSTICIA PENAL INTERNACIONAL Y EL FUTURO DE LA RENDICIÓN DE CUENTAS TRANSNACIONAL

CONFERENCIA PRESENCIAL

Fecha: jueves 29 de enero de 2026.

Horario: De 09:00 a 18:00 Hrs.

Perfil de público al que va dirigido: Público interesado en el tema, público en general.

Entrada libre. Cupo limitado.

Centro Ackerman de Estudios del Holocausto, Universidad de Texas en Dallas

El Centro Ackerman es un centro académico distinguido y comprometido con el público que ofrece una visión profunda del Holocausto, el genocidio y los estudios sobre derechos humanos en unas instalaciones especializadas. Ofrecemos una experiencia educativa, atractiva y transformadora a nuestros estudiantes, quienes comparten nuestra misión como educadores, profesionales y líderes en Estados Unidos y en todo el mundo.

Programa

- Conferencia Inaugural: Los Juicios de Núremberg de 09:00 a 11:00 am
Con el Dr. Nils Roemer, Dr. Diane Marie Amann y el Dr. Rainer Huhle
- Conferencia: El Juicio a las Juntas Militares de 11:30 am a 1:30 pm
Ponentes: Dra. Carolina Varsky, Dra. Paula Litvachky, Dr. Ricardo Gil Lavedra
Modera: Dra. Paula Cuellar Cuéllar

- Conferencia: El estado actual del derecho penal internacional de 3:30 pm a 5:30 pm.

Ponentes: Dra. Almudena Bernabéu, Dr. Carlos Castresana y el Dr. Alberto Zuppi

Ponentes invitados

Dr. Nils Roemer

Es decano inaugural de la Escuela de Artes, Humanidades y Tecnología Harry W. Bass Jr. de la Universidad de Texas en Dallas, y simultáneamente se desempeña como director del Centro Ackerman para Estudios del Holocausto. Ocupa la Cátedra Universitaria Distinguida de Artes, Humanidades y Tecnología y la Cátedra Distinguida Stan y Barbara Rabin en Estudios del Holocausto. Las credenciales académicas de Roemer incluyen una maestría de la Universidad de Hamburgo y un doctorado en historia de la Universidad de Columbia. Su erudición se centra en la historia moderna y judía, con especializaciones en estudios culturales, intelectuales y de memoria germano-judíos. En UT Dallas, dirige el proyecto Estudios digitales del Holocausto, imparte cursos de pregrado y posgrado en historia europea moderna y estudios judíos, y ha sido fundamental para aumentar el apoyo institucional y las asociaciones en todo el mundo para el recuerdo del Holocausto y el trabajo académico.

Dra. Diane Marie Amann

Es profesora de Derecho Internacional de Regents y ocupa la Cátedra Emily y Ernest Woodruff de Derecho Internacional en la Facultad de Derecho de la Universidad de Georgia, donde también se desempeña como codirectora de la facultad del Centro de Derecho Internacional Dean Rusk. Con un nombramiento de cortesía conjunto en la Escuela de Asuntos Públicos e Internacionales y afiliación con el Instituto de Estudios Africanos de la UGA, su enseñanza abarca Derecho Constitucional, Derecho Internacional Público, Derecho Penal Internacional, Derechos Humanos, Leyes de la Guerra, Niños y Derecho Internacional, Derecho de Refugiados y Asilo, y OTAN. De 2012 a 2021 se desempeñó como asesora especial de la fiscal de la CPI Fatou Bensouda sobre niños en conflictos armados y afectados por ellos, y actualmente es miembro del Grupo de Trabajo Bring Back Kids UA. Académica prolífica, ha publicado más de 100 trabajos en inglés, francés e italiano sobre temas como el constitucionalismo, la justicia penal internacional, los derechos del niño y la gobernanza de la seguridad. Antes de la academia, ejerció ante los tribunales estatales y federales y el Noveno Circuito en San Francisco, se desempeñó

como defensora pública federal asistente, abogada defensora penal en solitario y trabajó como secretaria del juez de la Corte Suprema John Paul Stevens y el juez Prentice H. Marshall. Sus títulos incluyen una licenciatura en periodismo (con los más altos honores, U. Illinois), una maestría en ciencias políticas (UCLA), un doctorado en jurisprudencia cum laude (Northwestern, Order of the Coif) y un doctorado honorario (Dr.h.c.) de la Universiteit Utrecht.

Dr. Rainer Huhle

tiene un doctorado en ciencias políticas de la Universidad Friedrich- Alexander de Erlangen-Nürnberg (FAU). Está afiliado al Centro de Derechos Humanos de Núremberg (Nürnberger Menschenrechtszentrum, NMRZ e.V.), donde ha participado en proyectos de investigación, educación en derechos humanos y conmemoración. Entre sus principales participaciones, el Dr. Huhle se desempeñó de 2011 a 2019 como miembro del Comité contra la Desaparición Forzada (CED) de la ONU, un organismo de la Convención para la Protección de Todas las Personas contra las Desapariciones Forzadas. En ese cargo, fue coautor de los Principios Rectores de la ONU para la Búsqueda de Personas Desaparecidas. Sus intereses de investigación incluyen la justicia transicional, la historia de los derechos humanos, la memoria y la conmemoración de los crímenes contra los derechos humanos y las estrategias legales y políticas para combatir la impunidad. Ha impartido cursos sobre Justicia Transicional en el Máster en Derechos Humanos de la FAU y ha sido comisario de la exposición permanente sobre los Juicios de Núremberg en el Castillo de Núremberg. Sus credenciales lo hacen particularmente adecuado para abordar los legados de Nuremberg, la violencia estatal, la desaparición forzada y cómo las sociedades recuerdan y reparan legalmente las atrocidades.

Dra. Paula Litvachky

Es Directora Ejecutiva del CELS (Centro de Estudios Legales y Sociales) en Buenos Aires, donde supervisa la investigación, la promoción de políticas públicas y el litigio estratégico, particularmente en áreas de seguridad ciudadana, violencia policial y carcelaria, y reforma de la justicia penal. Bajo su liderazgo, el CELS ha promovido debates críticos en Argentina y más allá sobre la rendición de cuentas institucional, los derechos humanos y las reformas democráticas después de períodos de violencia estatal.

Dr. Ricardo Gil Lavedra

Es un destacado abogado, juez y político argentino afiliado a la Unión Cívica Radical (UCR). Obtuvo reconocimiento nacional e internacional como miembro del histórico tribunal que, en 1985, procesó a los arquitectos de la última dictadura militar de Argentina en el histórico Juicio de las Juntas. Posteriormente, Gil Lavedra se desempeñó como Ministro de Justicia y Derechos Humanos del Presidente Fernando de la Rúa (1999-2000) y como Diputado Nacional en representación de la Ciudad de Buenos Aires (2009-2013), donde presidió el bloque parlamentario de la UCR. Figura destacada en el panorama jurídico y político de Argentina, ha desempeñado un papel clave en la promoción de las instituciones democráticas y el estado de derecho. Desde el 31 de mayo de 2022 se desempeña como Presidente del Colegio Público de Abogados de la Capital Federal.

Dra. Carolina Varsky

Abogada de derechos humanos y funcionaria pública que actualmente se desempeña como Coordinadora de la Procuraduría de Crímenes contra la Humanidad en el Ministerio Público Fiscal de la Nación de Argentina. Antes de eso, pasó más de una década como abogada en el Centro de Estudios Legales y Sociales (CELS), donde al principio de su carrera se involucró con la organización, y en 1998 realizó una práctica en su programa "Memoria". Además de su función de fiscalía, Varsky ocupa el cargo de Subsecretaria de Programas Especiales Contra las Violencias por Razones de Género dentro del Ministerio de Mujeres, Géneros y Diversidad, donde ayuda a diseñar e implementar políticas públicas para prevenir la violencia de género y apoyar a las poblaciones afectadas.

Dr. Alberto Zuppi

Es un abogado penalista argentino con amplia experiencia tanto en la academia como en la práctica. Obtuvo su título de abogado en la Universidad de Buenos Aires y luego completó un doctorado en derecho en la Universidad de Saarland, Alemania. A lo largo de los años, ha enseñado en varias universidades en Argentina y en el extranjero y ha representado a clientes y gobiernos de alto perfil en casos internacionales, incluida la actuación para el gobierno alemán en la extradición de Carlos Guillermo Suárez Mason, y para las autoridades italianas en el caso del criminal de guerra nazi Erich Priebke. A fines de diciembre de 2001, se desempeñó brevemente como Secretario de Justicia y Asuntos Legislativos de Argentina bajo el presidente Adolfo Rodríguez Saá, tiempo durante el cual derogó un decreto que había bloqueado las solicitudes de extradición de exoficiales militares de Argentina.

Dr. Carlos Castresana

Abogado y magistrado en ejercicio durante más de 30 años, Castresana ha dirigido notorias investigaciones y enjuiciamientos sobre corrupción, crimen organizado, terrorismo y delitos internacionales. Ha trabajado en las Fiscalías de Barcelona y Madrid, así como en las Fiscalías Especiales Antidrogas y Anticorrupción de España. De 2005 a 2015, sirvió en el Tribunal Supremo de España. En 2015, se dedicó a la práctica privada como abogado antes de reanudar su carrera como fiscal en 2020. Castresana también ha ocupado cargos como Comisionado de la Comisión Internacional Contra la Impunidad en Guatemala con el rango de Subsecretario General de la ONU (2007-2010), experto del PNUD en anticorrupción encargado de asesorar a la Comisión de la Verdad en Túnez, experto del Instituto para las Transiciones Integradas en proyectos de justicia transicional en Nigeria y Libia, así como miembro de la Comisión de Derechos Humanos en Sudán del Sur. También trabajó como consultor y experto senior para varias entidades de la ONU (PNUD, PNUD, ONU Mujeres, UNODC), la Unión Europea, el Consejo de Europa, el Banco Mundial, la Organización de los Estados Americanos y varias agencias nacionales en cooperación en asuntos penales, anticorrupción, derechos humanos y justicia transicional.

Dra. Almudena Bernabeu

Es una abogada internacional nacida en España especializada en justicia transicional, derecho penal internacional y litigios de derechos humanos. Es licenciada en Derecho y Máster en Derecho Internacional Público por la Universidad de Valencia y cofundadora y codirectora de Guernica 37 Salas de Justicia Internacional. Su trabajo ha incluido el liderazgo de casos bajo jurisdicción universal, incluida la exitosa demanda civil ante la Audiencia Nacional de España en el juicio por genocidio guatemalteco del expresidente Efraín Ríos Montt; el enjuiciamiento de oficiales militares salvadoreños por la masacre jesuita de 1989; e investigaciones en países como Chile, Colombia, Guatemala, Siria, Yemen y otros. Bernabeu se destaca por apoyar la participación de las víctimas, particularmente de las comunidades indígenas, afrodescendientes y rurales, en los procesos de justicia transicional. También ha trabajado extensamente en el fortalecimiento de las normas legales contra la impunidad y en garantizar que las comunidades afectadas tengan acceso a la verdad y la reparación. Su combinación de defensa legal, litigios interjurisdiccionales y trabajo de reforma institucional la hace especialmente relevante para temas de rendición de cuentas, derecho transnacional y memoria.

Dra. Shilyh Warren

Es profesora asociada de Artes Visuales y Escénicas y Estudios Cinematográficos en la Universidad de Texas en Dallas, donde también se desempeña como Decana Asociada de Estudios de Posgrado en la Escuela de Artes, Humanidades y Tecnología Harry W. Bass Jr. Obtuvo su Ph.D. en Literatura de la Universidad de Duke y su B.A. en Estudios de la Mujer de Dartmouth College. Estudiosa de la historia del documental y la teoría del cine feminista, su investigación explora cuestiones de realismo, raza, género y representación en el cine global. Es autora de *Subject to Reality: Women and Documentary* (University of Illinois Press, 2019), que examina el cine documental de mujeres a principios del siglo XX y la década de 1970, centrándose en cómo los cineastas abordaron temas de imperio, sexualidad, diferencia y solidaridad. Además de publicar ampliamente, la Dra. Warren imparte cursos como *Mujeres directoras*, *Género, raza y películas*, *La ética del documental* y ha sido mentora de investigaciones doctorales en medios de imagen en movimiento, teoría feminista y políticas de identidad. Habla español con fluidez y también ha trabajado extensamente en el cine latinoamericano, uniendo la historia del cine global con las tradiciones regionales de memoria y representación. Sandra Schulberg es una activista y productora de cine independiente que fundó el Independent Filmmaker Project (IFP), ahora The Gotham Film & Media Institute, cofundó First Run Features y hoy dirige IndieCollect, la campaña de preservación sin fines de lucro para el cine independiente estadounidense. Sus créditos de producción / financiamiento incluyen la nominada al Oscar *Quills*, la ganadora del Gran Premio de Sundance, *Waiting for the Moon* y *Exposed* de Beth B. Restauró y ayudó a difundir *Nuremberg: Its Lesson for Today* (1948) y fue autora de la monografía que inspiró *Filmmakers for the Prosecution*, extendiendo su largo compromiso con la historia y el legado de los Juicios de Nuremberg. Ex ejecutiva senior de American Playhouse de PBS y profesora asociada adjunta en la división de cine de posgrado de la Universidad de Columbia, Schulberg fue honrada con la Cámara de la Berlinale en 2019 por sus contribuciones al cine independiente.

Objetivos de aprendizaje

- Una contribución académica que enriquece los debates transnacionales y transgeneracionales sobre derecho penal internacional, memoria y rendición de cuentas.
- Recomendaciones de políticas para mecanismos innovadores de rendición de cuentas y expresiones de memoria en contextos de democracias frágiles e impunidad en América Latina.
- Fortalecimiento de las redes regionales y transnacionales de académicos, profesionales y defensores de los derechos humanos.
- Mayor visibilidad de la violencia masiva y los problemas de derechos humanos en América Latina a través de la difusión global del evento.
- Una comprensión comparativa más profunda del Holocausto y las atrocidades latinoamericanas, posicionando al primero como un precursor histórico para analizar la violencia estatal contemporánea en la región.

En esta actividad no se genera constancia de participación

IMPORTANTE

Te invitamos a leer las siguientes políticas de funcionamiento, las cuales te ayudarán a tener una mejor estancia dentro del Centro Educativo:

1. Todas nuestras actividades son gratuitas. No es necesario pagar un acceso/boleto en taquilla.
2. Tu inscripción tiene fines informativos, con ella podrás recibir: nuestro boletín mensual, avisos de las actividades e invitaciones a eventos especiales.
3. Tu inscripción NO ASEGURA TU LUGAR. Es importante llegar con el tiempo que consideres necesario para alcanzar lugar. Recuerda que todos nuestros espacios tienen un cupo limitado de asistentes.
4. El Centro Educativo está sujeto a la disponibilidad de espacios según la operación del museo. Los espacios pueden cambiar sin previo aviso.
5. Las inscripciones sólo se harán a través de nuestra página web. No se tramitarán inscripciones por otro medio (correo electrónico, teléfono, redes sociales o físicamente en el Centro).
6. Para obtener la constancia de participación es obligatorio cubrir el 80% de asistencias de los cursos de cuatro sesiones; para cursos de tres sesiones debes cubrir el 100%. No aplica para conferencias o actividades únicas. Las constancias se enviarán de manera digital al concluir todas las actividades del mes.
7. La única forma de comprobar que tomaste una sesión, es con tu firma en las listas. No podrán justificarse asistencias con apuntes, fotografías o referencias de otras personas.
8. El acceso a las aulas será conforme al orden de llegada y estará sujeto a la operación del museo.
9. No se permite apartar ni reservar lugares en las unifilas o en las aulas (te invitamos a no poner mochilas u objetos en lugares que estén desocupados).
10. Está prohibido entrar con alimentos y/o bebidas que puedan caerse o derramarse fácil. Por favor trae tu bebida en un termo.
11. Una vez completo el aforo del aula, por motivos de seguridad NO SE PERMITIRÁ EL ACCESO (no puedes permanecer de pie ni sentado en el piso).
12. Está permitido ingresar al aula una vez iniciada la sesión, pero sólo se podrá acceder si hay lugares disponibles.